



UNIVERSITATEA  
BABEȘ-BOLYAI

## Voix diasporiques : larmes, silences, rire

(14 Avril – En ligne)

*Un colloque universitaire parrainé par le Centre Phantasma de Recherches sur l'Imaginaire, le Centre d'Études Africaines et le Centre d'Études sur le Moyen-Orient et la Méditerranée de l'Université Babeș-Bolyai en Roumanie.*

Depuis l'entrée dans le nouveau millénaire, le domaine des études sur les diasporas a connu une croissance exponentielle dans différents contextes nationaux et linguistiques et une amélioration des outils et cadres théoriques utilisés pour l'étude de ce phénomène. En examinant l'imaginaire diasporique, Ato Quayson souligne le rôle joué par la relation dialectique entre la terre natale et le lieu de séjour, le lien étroit entre l'idée de déplacement et la nostalgie d'un temps et d'un espace perdus. Il ajoute, par ailleurs, que « la comptabilité [g]énéalogique implique des questions d'ascendance, d'ethnicité, de tradition et de culture et fournit un passé distinctif à la personne ou à la communauté » (2013, 151; notre traduction). Tandis que chacune de ces caractéristiques a été reconnue et accompagnée par la production d'un nombre croissant de contributions scientifiques, moins d'attention a été accordée au lien entre le tragique et le comique dans les contextes diasporiques.

Organisé par le Centre Phantasma de Recherches sur l'Imaginaire, le Centre d'Études Africaines et le Centre d'Études sur le Moyen-Orient et la Méditerranée de l'Université Babeș-Bolyai, le colloque « Voix diasporiques : larmes, silences, rire » se tiendra en ligne avec pour objectif l'exploration de la notion de diaspora à travers le prisme des études littéraires et des sciences politiques, tout en mettant l'accent sur l'entrelacement du tragique et du comique.

Les communications s'inscriront de préférence mais non exclusivement dans les axes suivants :

Diaspora et absence  
Diaspora et esthétique  
Diaspora et amnésie  
Diaspora et rire  
Diaspora et mémoire  
Diaspora et nostalgie  
Diaspora et résistance  
Diaspora et retour  
Diaspora et silence  
e-Diasporas

Les propositions de communication (250 mots, en français ou en anglais) accompagnées d'une courte notice bio-bibliographique (100 mots) sont à envoyer conjointement aux quatre membres du comité d'organisation : [laura.ilea@ubbcluj.ro](mailto:laura.ilea@ubbcluj.ro), [miscoiu.sergiu@ubbcluj.ro](mailto:miscoiu.sergiu@ubbcluj.ro), [marius.lazar@ubbcluj.ro](mailto:marius.lazar@ubbcluj.ro), [mbaya@uwo.ca](mailto:mbaya@uwo.ca) avant le **1<sup>er</sup> mars 2022**. La durée de chaque communication sera de 15-20 minutes maximum. Une réponse sera donnée autour de la mi-mars. Les langues du colloque sont l'anglais et le français.

